Wydział Nauk Historycznych UKSW

Instytut Archeologii

Tezy na egzamin dyplomowy

Kierunek: Archeologia

STUDIA I STOPNIA (LICENCJACKIE)

1. Przedmiot badań archeologii i różnice między archeologią a innymi naukami historycznymi.
2. Źródła archeologiczne: definicja, rodzaje i sposoby powstawania.
3. Etnoarcheologia – geneza i przedmiot badań.
4. Metody datowania względnego i bezwzględnego w archeologii.
5. Zasady dokumentowania stanowisk wielowarstwowych, rodzaje jednostek stratygraficznych i zasady tworzenia diagramu Harrisa.
6. Metody geofizyczne stosowane w archeologii.
7. Archeologia lotnicza: rodzaje wyróżników stanowisk archeologicznych.
8. Lotnicze skanowanie laserowe w archeologii – zasady działania i zastosowanie.
9. Podstawowe metody odtwarzania dawnego środowiska przyrodniczego i klimatu.
10. Geoarcheologia i jej znaczenie we współczesnych badaniach archeologicznych.
11. Najważniejsze podejścia teoretyczne (paradygmaty) w archeologii.
12. Cechy krajobrazu kulturowego, rodzaje krajobrazów i szczególny charakter zarządzania krajobrazem.
13. Podejścia teoretyczne do koncepcji krajobrazu archeologicznego i różnice między nimi.
14. Przemiany teorii konserwatorskiej na przełomie XX i XXI wieku.
15. Aktualnie obowiązujące formy ochrony zabytków w Polsce.
16. Najważniejsze zlodowacenia plejstoceńskie na obszarze Polski.
17. Neolityzacja strefy leśnej północno-wschodniej Europy.
18. Periodyzacja epoki kamienia.
19. Najstarsze ślady obecności człowieka na ziemiach polskich.
20. Mezolit z terenu ziem polskich.
21. Osadnictwo i kultura pierwszych wspólnot rolniczych w środkowej Europie.
22. Pradziejowe górnictwo krzemienia na terenie Polski.
23. Struktura społeczna w epoce brązu na ziemiach Polski.
24. Krąg kultur popielnicowych i jego oddziaływanie na ziemie polskie.
25. Zjawisko „urbanizacji” we wczesnej epoce żelaza w środkowej Europie.

26. Wpływ Celtów na ukształtowanie się kultury przeworskiej na ziemiach polskich.
27. Kontakty ludności ziem ówczesnej Polski z Cesarstwem Rzymskim.
28. Kultura wielbarska: geneza, charakterystyka i prawdopodobna przynależność etniczna.
29. Aktualne poglądy na temat etnogenezy i kulturogenezy Słowian.
30. Relacje między Słowianami a ludami koczowniczymi w okresie od IV do X wieku.
31. Pogańskie wierzenia religijne Słowian.
32. Początki pisma w starożytnej Mezopotamii.
33. Przyczyny upadku III dynastii z Ur.
34. Kulty pogańskie starożytnego Bliskiego Wschodu.
35. Kodeks Hammurabiego.
36. Periodyzacja dziejów starożytnego Egiptu.
37. Życie miejskie w Pompejach w czasach Cesarstwa Rzymskiego.
38. Wczesnochrześcijańska sztuka zdobnicza.
39. Kult męczenników i jego odbicie w architekturze wczesnochrześcijańskiej.
40. Kościoły konstantynopolitańskie epoki Justyniana.
41. Wczesnochrześcijańskie centra pielgrzymkowe na Bliskim Wschodzie.
42. Rzeźbiarze greccy V wieku p.n.e.
43. Podboje Aleksandra Wielkiego i ich skutki dla kultury.
44. Porządki greckie w architekturze.
45. Urbanistyka miast hellenistycznych.
46. Początki państwa polskiego w świetle archeologii.
47. Rozplanowanie rzymskiego obozu legionowego.
48. Wpływ państwa wielkomorawskiego na ludność zamieszkującą tereny dzisiejszej Polski.

Dziekan Wydziału Nauk Historycznych
dr hab. Piotr Majewski, prof. ucz.